

---

## LE BANDE

### ITALIA

#### **Fanfara della Brigata Alpina “Julia”**

*Direttore: Biagio Cancelosi*

La Fanfara della “Julia”, nata nel 1967, ha origine da un nucleo di strumentisti provenienti in gran parte dai Reggimenti Alpini, tutti in servizio di leva, per la maggior parte con esperienze precedenti nelle bande cittadine e di paese. La Fanfara, oggi composta da 45 elementi, annovera nel proprio repertorio inni, marce militari, brani di musica contemporanea e trascrizioni di composizioni cameristiche, sinfoniche e operistiche. La sua attività primaria consiste nel partecipare a cerimonie e manifestazioni di carattere istituzionale, a concerti in varie città, in Italia e all'estero, e ai numerosi Festival internazionali di bande militari. Attualmente la Fanfara è diretta dal Capo Musica, primo Maresciallo Biagio Cancelosi, coadiuvato da due sottufficiali musicanti di lunga esperienza: il Maresciallo Capo Lorenzo Sebastianutto e il Sergente Maggiore Gaetano Carola. Cancelosi ha studiato clarinetto al Conservatorio Bellini di Palermo e si è diplomato al conservatorio Tomadini di Udine.

### GRAN BRETAGNA

#### **Banda reggimentale delle Guardie di Coldstream**

*Direttore: Graham Jones*

La banda musicale di uno dei più antichi Reggimenti del mondo è stata costituita nel 1785 ed è oggi formata da oltre 40 strumentisti che, in tempo di guerra, svolgono anche compiti di assistenza medica. Sin dal 1945 la banda ha suonato in tutto il mondo con memorabili tournée negli Stati Uniti, in Giappone e in Australia e un altrettanto memorabile concerto a Buckingham Palace dopo l'attentato alle torri gemelle dell'11 settembre 2000.

Il direttore, Tenente Colonnello Graham Jones, ha iniziato la carriera militare come musicista nella Royal Artillery Band, dove ha studiato arpa sotto la guida di Maria Kachinska. Ha inoltre frequentato la Royal Military School of Music, vincendo un premio in composizione e orchestrazione, e ha assunto la direzione prima dei Lancieri della Regina e poi della Lowland Band of the Scottish Division e della Banda della Light Division. Dopo un master in musica all'Università di Reading, Graham Jones ha ottenuto il dottorato in arti musicali all'Università di Salford.

### OLANDA

#### **Fanfara delle Forze Armate reali**

*Direttore: Tijmen Botma*

La Fanfara delle Forze Armate reali è una delle due orchestre professionali dell'Esercito Reale Olandese e la sola fanfara militare professionale occupata a tempo pieno. La banda fornisce il supporto musicale per le occasioni cerimoniali, compresi gli spettacoli per la Casa Reale, il Prinsjesdag (l'apertura ufficiale del Parlamento), le cerimonie di giuramento e di commemorazione. Inoltre, la banda si esibisce in una serie di concerti che solitamente vengono offerti alla popolazione dal comando militare. La banda partecipa anche ai tattoo militari in Olanda e all'estero e prosegue la tradizione del Corpo in Bicicletta (per questo talvolta la banda si esibisce sulle due ruote).

---

La banda, che ha un repertorio che spazia da brani originali per fanfara a musica leggera, jazz e pop, ha al suo interno tre gruppi (compresi un quintetto di ottoni e un quartetto di sassofoni), impiegati principalmente per servizio nell'Esercito Reale Olandese. Il direttore della banda è il maggiore Tijmen Botma.

## REPUBBLICA SLOVACCA

### **Banda militare delle Forze Armate**

*Direttore: Boris Hokina*

Composta da 52 musicisti e tre direttori musicali, la Banda militare della Forze Armate della Repubblica Slovacca è nata il 15 gennaio 1953. Ha sede a Bratislava, dove le tradizioni della musica militare risalgono agli inizi dell'Ottocento e venivano interpretate dalla Banda del 72esimo Reggimento Reale e Imperiale.

Nel 1993 la compagine è diventata anche la Banda musicale del Presidente della Repubblica Slovacca; alle sue funzioni di rappresentanza ufficiale si aggiungono le principali manifestazioni di Stato che vedono presenti il Presidente del Consiglio, il Presidente del Parlamento e i ministri. Un ruolo importante della Banda Militare è anche la rappresentanza delle Forze Armate della Repubblica Slovacca all'estero. La Banda ha inoltre partecipato a festival bandistici in tutta Europa (Namur, Dunkerque, Saumur, Epinal, Bruxelles, Ramstein, Kaiserslautern, Aachen, St. Polten, Innsbruck, Salzburg, Krakow, Debrecén, Budapest, Kroměříž).

Il direttore, Capitano Boris Hokina, classe 1975, ha studiato al Conservatorio militare, si è specializzato in clarinetto e composizione al Conservatorio statale di Košice e si è perfezionato in Musica e direzione d'orchestra alla Facoltà di Filosofia dell'Università Comenius. La sua carriera militare è iniziata nel 1994, quando è diventato musicista della Banda della Guarnigione di Banská Bystrica. Nel 1996 è diventato membro della Banda della Guarnigione di Bratislava, dove ha esercitato prima come solista e più tardi come Maestro di concerto.

## Tunisia

### **Banda militare delle Forze Armate**

*Direttore: Ammari Chraief*

Le origini della musica militare in Tunisia risalgono al regno di Ahmed Bey (1837-1855), il quale creò una compagine che comprendeva tutti gli strumenti delle bande militari odierne. Con l'indipendenza del Paese e la creazione dell'Esercito Tunisino il 24 giugno 1956, è stata creata una Compagnia Clique et Musique, composta dai musicisti dell'antica banda della Guardia di Bey e da alcuni strumentisti trasferiti dall'Esercito francese a quello tunisino.

La Banda militare delle Forze Armate ha oggi il compito di rendere onore al presidente della Repubblica, ai capi di Stato stranieri e alle alte personalità civili e militari in visita in Tunisia, assicurare le cerimonie di protocollo dello Stato e partecipare alle cerimonie militari.

Il repertorio è costituito da marce militari tunisine e da musiche del repertorio tradizionale e internazionale. La Banda ha sede a Manouba, vicino a Tunisi, e dal 1984 è diretta dal Colonnello Ammari Chraief, laureato in Lingua e letteratura araba all'Università di Tunisi e diplomato al Conservatorio nazionale. Chraief ha seguito corsi di direzione di banda militare in Francia e ha frequentato lo stage della Scuola dello Stato Maggiore in Tunisia.